

ISTITUTO COMPRENSIVO DI FIOREZZUOLA D'ARDA

# ICARO



*il giornalino mette le ali...*

EDIZIONE UNICA, ANNO SCOLASTICO 2017-2018



## Sommario

### ... verso un mondo di libertà

- dalla redazione

### Osservatori del mondo

- Vivere pensando alla sostanza e a ragionare con la propria testa
- Paolo Hendel, comico e attore, gira nei teatri italiani anche con due reading, uno di Italo Calvino (Colui che leggerissimo era) e l'altro di Gianni Rodari (Buon viaggio gamberetto!).
- Cosa vede la sonda su Marte ogni mattina?
- Dopo un viaggio di oltre 6 mesi e 145 milioni di Km la sonda InSight della NASA ha permesso il nostro sbarco sul pianeta rosso.
- Dall'inizio e per sempre una Storia
- Da San Francesco ai Presepi delle nostre campagne

### Amazing free time

- Musica sport televisione videogiochi

## ... verso un mondo di libertà

Carissimi lettori e carissime lettrici, siamo tornati e bentrovati! Per noi, Osservatori del mondo, far parte di una redazione studentesca ci permette una serie di attività **che rompono la routine scolastica** e ci mettono a confronto con realtà **esterne alla scuola. Pur ribadendo la necessità che la scuola mantenga una sua autonomia e separatezza rispetto alla vita reale, è fondamentale che la realtà esterna e la realtà scolastica interagiscano, per far sì che noi ragazzi, una volta concluso il percorso scolastico, sappiamo realizzarci in modo positivo e inserirci in un mondo che già conosciamo.**

L'esperienza redazionale **è parte integrante** del nostro percorso educativo e coinvolge in modo trasversale tutta la vita scolastica. È un articolato progetto che accresce la nostra sensibilità creativa e la capacità di lavorare in gruppo.

Il fare giornale è bello! Soprattutto oggi che si registra un preoccupante incremento dei problemi psicologici degli studenti, è una via privilegiata e protetta per creare momenti di aggregazione e integrazione.

Un'attività **che pone l'accento sulla persona e che coinvolge anche figure esterne che mettono gli studenti in condizione di creare, confrontarsi e lavorare insieme.**

Un'attività, vogliamo precisare, sostenibile grazie all'impegno anche di quegli insegnanti che vi dedicano ore curricolari ed extra-curricolari, sostenuti da risorse quasi interamente interne alla scuola.

Il nostro gruppo, estremamente eterogeneo con capacità e storie personali completamente diverse l'una dall'altra, è unito e capace di confrontarsi ... un punto di forza.

Margaret Sullivan, che è la *Public Editor del New York Times*, consiglia ... la necessità di fare le cose bene.

Verità e correttezza. Nessun cambiamento tecnologico metterà queste cose fuori moda. Né lo diventeranno le ragioni per cui giovani brillanti e idealisti continuano ad essere attratti dal giornalismo: una solidarietà coi deboli e un desiderio di migliorare il mondo.

Buona lettura!

# Osservatori del Mondo

## VIVERE PENSANDO ALLA SOSTANZA E A RAGIONARE CON LA PROPRIA TESTA

Paolo Hendel, comico e attore, gira nei teatri italiani anche con due reading, uno di Italo Calvino (Colui che leggerissimo era) e l'altro di Gianni Rodari (Buon viaggio gamberetto!).

Teatro Verdi, Fiorenzuola d'Arda:

**L**e classi della scuola media "Gatti" hanno riflettuto e si sono divertiti, insieme a Paolo Hendel ed al maestro polistrumentista Alessandro Bruno, sull'onda delle parole de *Un signore di Scandicci*, *Il giovane gambero*, *Il cavaliere inesistente*, *Le Cosmicomiche* ... Le musiche eseguite dal vivo ed il carisma coinvolgente dell'attore ci hanno condotto in un viaggio comico-fantastico senza trascurare l'aspetto didattico.



Don Milani, era solito dire ai suoi alunni: "Ogni parola che non imparate oggi sarà un calcio in culo che prenderete domani". Lo diceva per far capire ai giovani, in un linguaggio semplice quanto efficace, che più si è ignoranti e più ti possono fregare.

Anche Gianni Rodari vedeva la cultura come un efficace vaccino contro i tanti calci nel sedere che la vita può riservare. Rodari, con le sue storie e le sue poesie, insegnava ai ragazzi a ragionare con la propria testa, a non rispondere sempre "signorsì", a difendere le proprie opinioni e andare per la propria strada, come il giovane gambero.



Tutti in un punto... al teatro Verdi

## COME È NATO L'UNIVERSO? "TUTTO IN UN PUNTO"

Agilulfo? "Un gran rompiballe!", Rambaldo? "Un po' più simpatico" ... e suor Teodora narratrice/Bradamante L'ironia e la leggerezza di Calvino è orientata al «divertimento» del lettore: ciò non vuol dire che sia altrettanto un divertimento per lo scrittore, il quale deve raccontare, alternando autocontrollo e spontaneità, ed è in realtà il modo di scrivere che dà più fatica.

Surreale, divertente e originale potremmo definire quest'esperienza di spettatori di un reading condotto da Paolo Hendel, fiorentino doc, con continue ed esilaranti interpretazioni dei testi citati dei due autori.

Tra riflessioni semiserie e consigli serissimi ci piace soffermarci sul racconto, tratto dalle *Cosmicomiche*, "Tutti in un punto", in cui il protagonista dal nome impronunciabile, il vecchio Qfwfq assiste al Big Bang: ...

"Ogni punto d'ognuno di noi coincideva con ogni punto di ognuno degli altri in un punto unico che era quello in cui stavamo tutti.

Insomma, non ci davamo nemmeno fastidio, se non sotto l'aspetto del carattere, perché quando non c'è spazio, aver sempre tra i piedi un antipatico come il signor Pbert Pberd è la cosa più seccante.

## QUANTI ERAVAMO?

Eh, non ho mai potuto rendermene conto nemmeno approssimativamente. Per contarsi, ci si deve staccare almeno un pochino uno dall'altro, invece

La redazione II A

# COSA VEDE LA SONDA SU MARTE OGNI MATTINA?

**DOPO UN VIAGGIO DI OLTRE 6 MESI E 145 MILIONI DI KM LA SONDA INSIGHT DELLA NASA HA PERMESSO IL NOSTRO SBARCO SUL PIANETA ROSSO.**

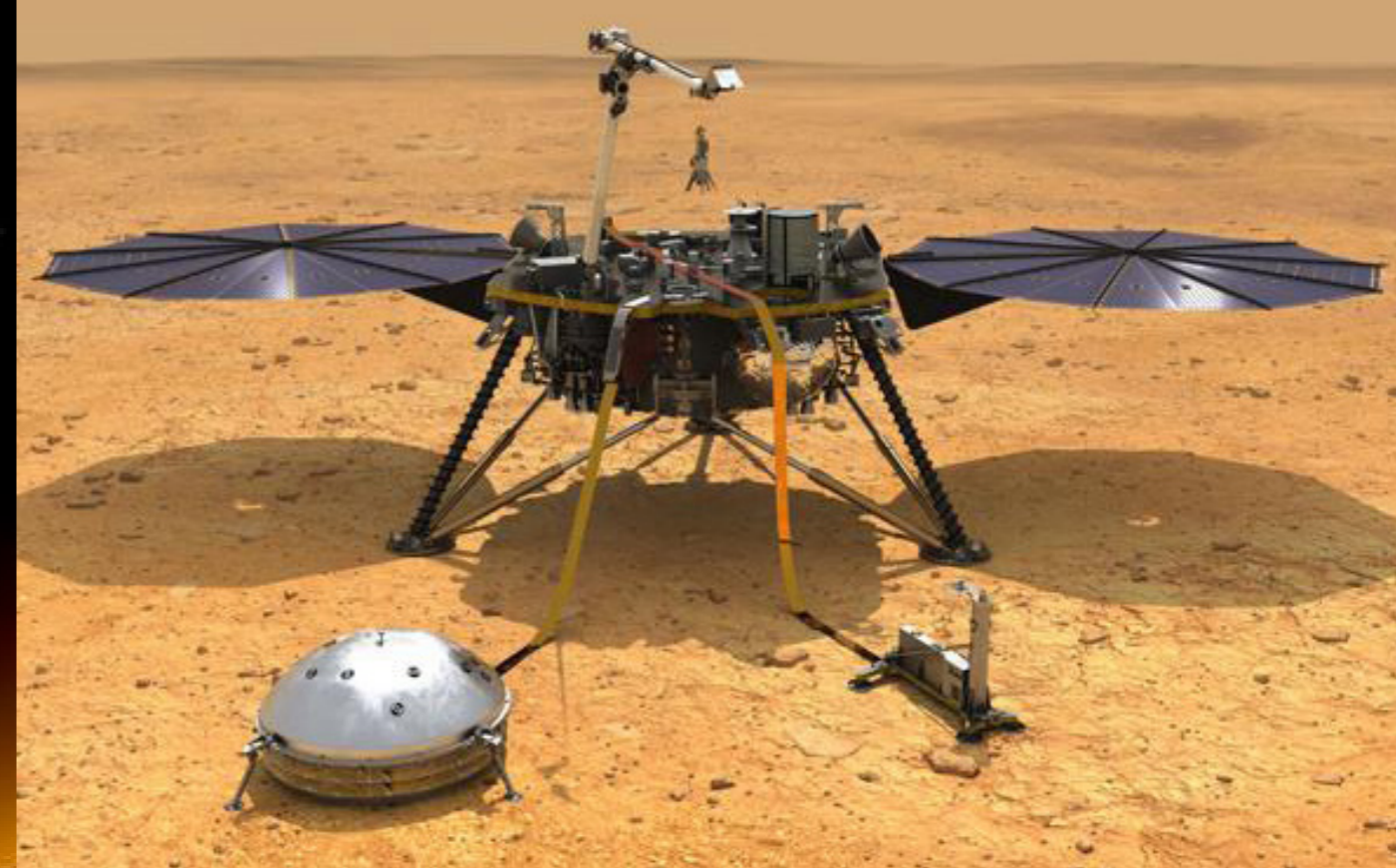
26 novembre 2018

**1** ricercatori della NASA hanno vissuto con tensione i 7 minuti della sequenza di ammartaggio, in cui il lander ha compiuto una complicata serie di manovre.



La prima foto inviata dalla sonda

Capire la composizione interna del Pianeta rosso e le differenze con la Terra sono i compiti della sonda, ad esempio, una curiosità: il giorno marziano è un po' più lungo di quello terrestre: 24 ore 39 minuti e 35 secondi)



## Ma entriamo più nel tecnico!

Nella sonda l'energia è fornita da due grandi strutture a forma di decagono con un diametro di 2,2 metri ognuna coperte da pannelli fotovoltaici. InSight, che in tutto pesa 360 chilogrammi, dispone di un braccio robotico lungo 180 centimetri. Gli strumenti principali sono tre: un sismometro, una sonda per la misurazione del calore nel sottosuolo e un sistema per rilevare le oscillazioni del Polo Nord.

Il compito del sismometro Seis (Seismic Experiment for Interior Structure) è rilevare gli eventuali terremoti marziani (i cosiddetti «martemoti») e la loro magnitudo. Il sismometro ci fornirà importanti informazioni sulla struttura interna di Marte.

La sonda di calore sarà inserita fino a una profondità di 5 metri nel sottosuolo: finora nessuna sonda su Marte, Luna o altri asteroidi ha raggiunto una profondità superiore a pochi centimetri. Il suo compito è misurare il flusso di calore che proviene dall'interno del pianeta e qual è la sua fonte. Questi dati consentiranno di capire se Marte è ancora un pianeta «vivo» come la Terra e, confrontandolo con la Terra stessa e la Luna, permetterà di comprendere anche la formazione e l'evoluzione dei pianeti rocciosi del Sistema solare.

InSight dispone inoltre di due antenne per misurare con precisione estrema l'esatta posizione del lander sul suolo di Marte e determinare in questo modo le variazioni dovute alle oscillazioni del Polo Nord marziano nel corso dell'orbita del pianeta intorno al Sole. Queste osservazioni forniranno informazioni di dettaglio sulle dimensioni del nucleo metallico al centro del pianeta e sulla sua composizione (altri elementi oltre al ferro) e anche se il nucleo è allo stato liquido o solido. Sulla Terra il nucleo in ferro-nichel è composto da uno stato esterno liquido e da un cuore più interno solido.

Il contributo italiano  
Per misurare l'esatta posizione InSight si avvale dello strumento LaRRi (Laser Retro-Reflector for Insight) un microriflettore laser sviluppato dai Laboratori nazionali di Frascati dell'Istituto nazionale di fisica nucleare (Infn) con il supporto dell'Agenzia spaziale italiana (Asi). InSight è arrivato su Marte anche grazie al sensore stellare Star Tracker, realizzato dai tecnici di Leonardo presso Firenze.

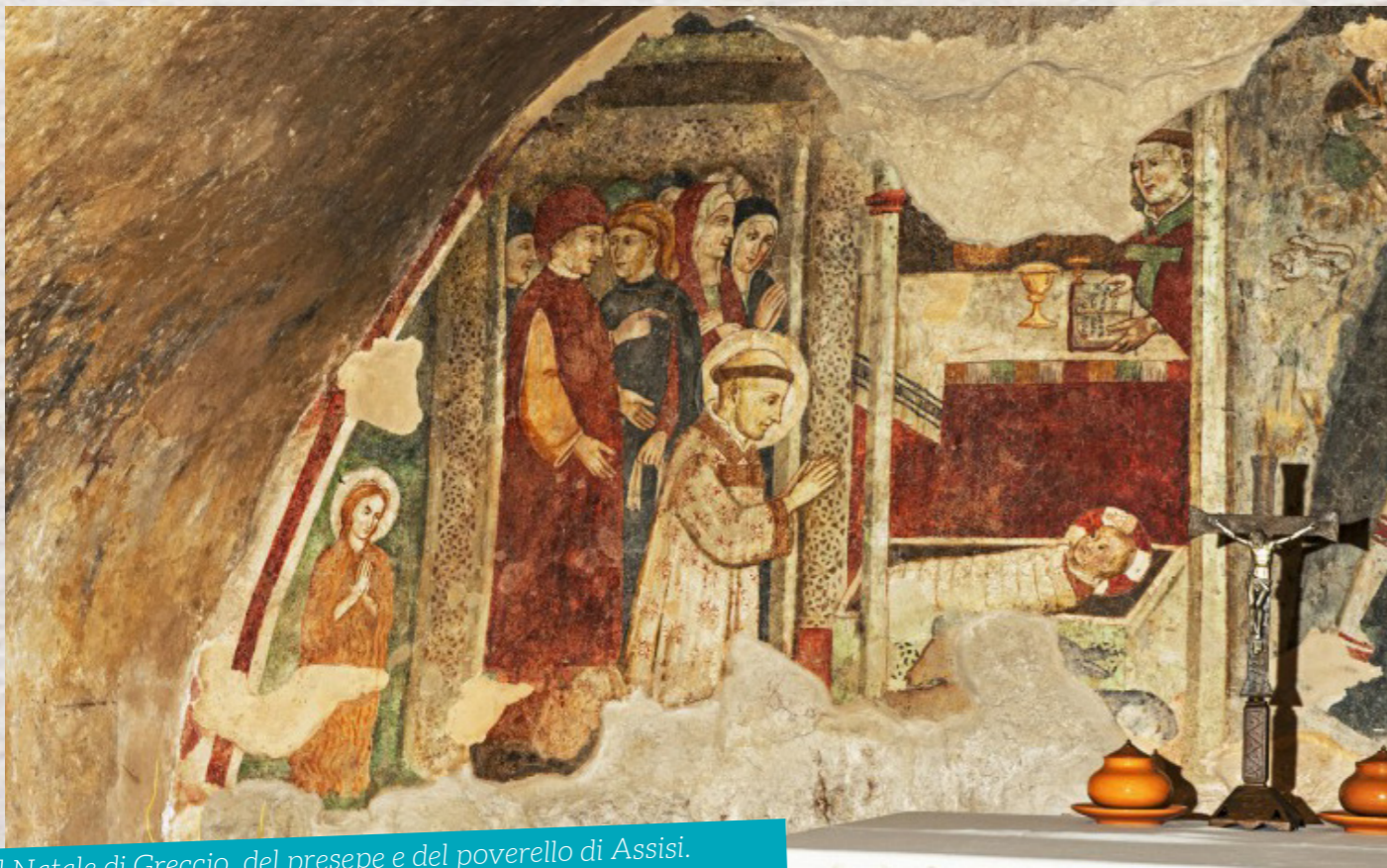
InSight

La redazione II A

# Dall'inizio e per sempre una Storia

## Da San Francesco ai Presepi delle nostre campagne

La prima ricostruzione della scena del presepe, che la storia ricordi, di **S. Francesco d'Assisi** nel 1223.



Il Natale di Greccio, del presepe e del poverello di Assisi.

Un evento di tanto, tanto tempo fa, quando Francesco decise di rievocare la nascita di Gesù Bambino con il primo presepe vivente.

Un vero e proprio **MIRACOLO**: a un certo punto, durante la Messa, al posto del bambino finto che impersonava il figlio di Maria e Giuseppe si materializzò un vero e proprio neonato.

*Era inverno.  
E aveva freddo il Bambino nella grotta  
Sul pendio della collina.*

*Lo scaldava l'alito del bue.  
Gli animali domestici  
stavano nell'antro,  
Sulla mangiatoia aleggiava un tiepido vapore.*

*Scossisi dalle pelli la paglia del giaciglio  
I pastori assennati  
Guardavano alla lontananza di mezzanotte.*

*ignota fino allora,  
Baluginava la stella sulla via di Betlemme.*

*Ardeva come un pagliaio,  
Come masseria in fiamme e fuoco in un granaio.*

*Si alzava come un covone ardente  
Di paglia e di fieno  
In mezzo all'universo intero,  
questa nuova stella.*

## Il presepe nell'atrio della nostra scuola



**I** versi della poesia di Pasternak ci hanno aiutato ad esprimere tutta la **MERAVIGLIA, IL MIRACOLO** della Natività, punto di riferimento essenziale del sano spirito cristiano.

Come lo sono tutti i presepi della campagne che abbiamo visitato, osservato con curiosità e ammirazione per le persone che li hanno realizzati. Con premura, amore e pura devozione hanno pensato e preparato accoglienti 'mangiatoie' ispirati come quei pastori abbagliati dalla stella di Betlemme e non da tutto lo sfarzo di luci delle nostre città, che sembra il gran galà di una società capricciosa.

Con questi contenuti abbiamo partecipato con entusiasmo all'iniziativa del nostro territorio "Il presepe delle campagne", promossa dall'associazione "Terre Traverse".

Il concorso coinvolge le comunità di San Protaso, Baselica, I Doppi frazioni rurali di Fiorenzuola e Castell'Arquato. Sono state invitate le famiglie ad allestire presepi che raccontino la concretezza che viene dalla vita quotidiana, la tenerezza che nasce con lo stupore della nascita: segni della nostra religiosità semplice, segni per annunciare l'amore vero.

**«Segni fatti della materia - ci spiega il presidente Giampiero Bisagni - che alla nostra gente dei campi è familiare: il legno, il ferro, i mattoni, materiali poveri, usuali e semplici, quella materia che ha la durezza che assomiglia un po' alla fatica del lavoro e della vita, ma che poi diventa forza creativa, ispirata dalla più bella storia mai raccontata, l'eterno presente della Natività.»**

### ED ORA I NOSTRI RISULTATI:



*E, come strana visione di tempi futuri,  
si alzò in lontananza tutto ciò che avvenne poi.  
Tutti i pensieri dei secoli, tutti i sogni, tutti i mondi,  
Tutto l'avvenire di gallerie e musei,  
Tutti gli alberi di Natale del mondo, tutti i sogni dei bambini.  
Tutto il tremolio delle candele accese, tutti i festoni,  
Tutto lo sfarzo del luccichio colorato...*

...

*I pastori riuscivano a distinguere bene  
Come sull'argine andavano gli asini e i cammelli.  
"Andiamo con tutti, inchiniamoci al miracolo"  
Dissero allacciandosi le pelli.  
Lui dormiva, tutto raggiante, nella mangiatoia di quercia,  
come raggio di luna nelle profondità di un albero cavo.*

(B. PASTERNAK, LA STELLA DI NATALE)

Premio Comune di Fiorenzuola d'Arda alla foto:



Premio speciale "Il nuovo giornale" con la foto:

*Ed ancora:*



La redazione di Icaro con il sig. Felice e il sig. Michele, ideatori del presepe della scuola



**GUARDA IL VIDEO!**  
<https://youtu.be/Ageiewfc8tk>

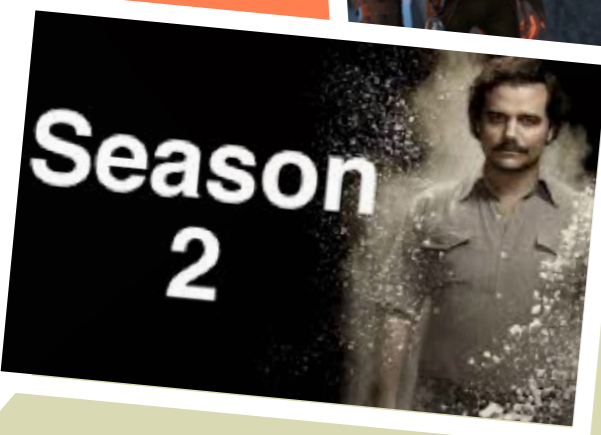
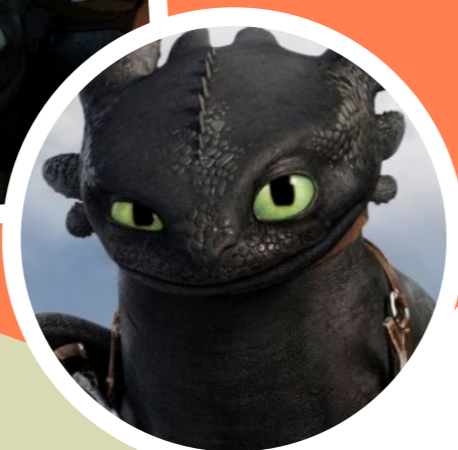
# Amazing free time

## DRAGON TRAINER: È STATO UN GRANDE SUCCESSO

La Dreamworks sorprende tutti con un nuovo drago, nuove rivelazioni e colpi di scena. La Dreamworks, dopo l'uscita di Dragon Trainer, in California dà vita al secondo capitolo. C'è voluto moltissimo tempo per realizzarlo, ma gli incassi ammontano a circa 2 milioni di dollari. Grazie al nuovo drago, l'Alpha, il colpo di scena è assicurato! La battaglia contro drago Blutvist porta molte morti come quella di Stoicj, accompagnata dalla musica di John Powell che è stato in grado di trasformare il cuore di chi lo ha sentito, energica però come durante la battaglia tra i due Alpha. Resta protagonista Sdentato, la Furia Buia di Hiccup che sconfiggerà l'esercito di Blutvist. La Dreamworks anticipa il terzo capitolo con un drago totalmente inaspettato, ma che sorprenderà di nuovo: ad agosto uscirà il terzo film. Molte persone, precisamente il 90%, ha gradito il film e le fantastiche colonne sonore che lo accompagnano.



Nicolas Naclerio III B



## NARCOS: MESSICO DI FÉLIX GALLARDO

Dalla Colombia al Messico, arriva il nuovo Spin-off incentrato questa volta sul cartello di Guadalajara. **Narcos: Messico** è stata lanciata interamente su Netflix il 16 novembre, è la serie perfetta per chi ama vedere i telefilm tutti d'un fiato. Come Narcos anche questo spin-off ha come tema principale quello del cartello di narcotraffico, l'elemento di spicco di questa serie sono i due protagonisti: Kiki Camarena (agente della DEA) e Félix Gallardo (leader del Cartello di Guadalajara) interpretati rispettivamente da: Michael Pena e Diego Luna. Per gli amanti di Narcos, questa serie è da non perdersi assolutamente.

Suryansh Balaggan III B

## AFTER EARTH: IL NUOVO FILM DI WILL SMITH

Will e Jaden Smith, padre e figlio, recitano di nuovo insieme in questo film. Nel futuro la razza umana vive in continua guerra contro una specie aliena di natura animale, potente ma cieca, che rileva la presenza degli uomini fiutandone la paura. Solo una classe di militari, i "ranger", sono in grado di combatterli perché addestrati a non provare più alcun sentimento di terrore.

Il figlio di uno dei ranger più noti e stimati si troverà in mezzo ad un atterraggio di fortuna, assieme al padre e ad un esemplare alieno, su un pianeta da tempo disabitato dall'uomo: la Terra. Lì il figlio dovrà dimostrare al padre, reso infermo dall'atterraggio di fortuna, di essere all'altezza del titolo di "ranger".

Intervista al protagonista:  
"After Earth non è solo un film, ma un viaggio personale di consapevolezza, sia come genitore che come uomo, in una società che evolve rapidamente e ha un sacco di problemi. Sotto molti aspetti questo film è un mix di tutto quello che ho sempre sognato."

Che tipo di messaggio possiamo mandare ai nostri bambini per assicurarci che capiscano quali ripercussioni possa avere la nostra noncuranza?

"Come è stato per me e Jaden, spero che anche i genitori e i figli che vedranno il film percepiranno quest'idea di causa ed effetto. Anche se l'effetto nel film si manifesta addirittura 1000 anni più tardi."

Laura Semeraro III B



## LA FINE DI UN MITO

È morto a 95 anni Stan Lee,  
l'inventore dei supereroi Marvel.

Ci sono supereroi che sanno volare, correre velocissimi o diventare di fuoco, ma nessun eroe è riuscito a salvare Stan Lee per renderlo immortale. L'ideatore più famoso dei fumetti Marvel si è spento il 12 Novembre 2018 a Los Angeles.

Un disegnatore senza paragoni, con una fantasia geniale, l'unico che è riuscito a tenere testa alla DC Comics; il creatore dei supereroi con "superproblemi".

Capitan America, Spider-Man, Thor, Hulk, Iron Man ... tutti personaggi orfani di un uomo brillante che con il suo pensiero ha fatto sognare milioni di persone.

**E forse, dopo tutto, il vero supereroe era lui.**

Edoardo Devoti 2B





*Arrivederci al prossimo numero!*



*dalla redazione di Icaro !*

ISTITUTO COMPRENSIVO DI FIOREZZUOLA D'ARDA

**ICARO**

*il giornalino mette le ali...*